

TRAINING THÉÂTRAL POUR AMATEURS ET PROFESSIONNELS

Dates de la prochaine session ou session en cours : du 18/09/2024 au 25/06/2025

Le projet pédagogique : Entraînement à l'improvisation et au travail de scènes.

- Répétition d'exercices d'écoute, de concentration
- Travail sur le mouvement, la voix, les émotions,
- Analyse d'une scène, d'un texte

Prérequis/profil des stagiaires : Le training s'adresse à tous les âges, aux amateurs passionnés et aux professionnels qui souhaitent pratiquer l'improvisation.

Modalités d'admission : sur cours d'essai à tarif réduit (10 €). Prise de contact et inscription possible tout au long de l'année.

Calendrier 2024/25 :

Début de la saison le 18/09/2024 et jusqu'au 25 juin 2025.

Les mercredis de 19h à 22h.

Tarifs : : 1 300 € l'année scolaire (frais d'inscription inclus)

1 000 € pour les moins de 18 ans et étudiants (sur justificatif)

Cours d'essai : 10 € limité à un cours par saison et par personne.

Cours à l'unité : 40 € le cours de 3 heures.

Frais d'inscription obligatoires de 50 € à régler au plus tard au 2e cours suivi.

Modalités de paiement : pour les abonnements annuels en une fois, ou en trois fois. D'autres modalités de paiement peuvent être proposées sur demande. Pour les cours d'essai et cours à l'unité, règlement en ligne par carte bancaire.

Objectifs détaillés de la formation : préparation d'un casting, d'une audition, d'une création...

Critères d'évaluation :

- capacité d'écoute et de concentration
- gestion de l'espace et présence
- capacité à apprendre et restituer son texte dans les temps
- plaisir à jouer
- qualité de la diction et de l'émission vocale
- gestion de la palette émotionnelle
- culture du monde théâtral et du cinématographique, culture générale et capacité à mobiliser les connaissances

Modalités d'évaluation : évaluations individuelles lors des séances.

Moyens pédagogiques mis en œuvre :

- cours d'interprétation, improvisation et travail sur les textes
- intervention de professionnels pour le travail corporel et vocal
- mise à dispositions d'une liste de ressources pédagogiques (bibliographie, références et liens internet) transmise aux élèves inscrits, ou sur demande à adm.ecoledelacteur@gmail.com
- tarifs préférentiels pour aller voir des spectacles de théâtre

Formateurs :

Sophie Akrich, avec interventions ponctuelles de l'équipe pédagogique de l'École.

Moyens techniques :

Salle de travail : plateau de 100m²

Enceinte pour travail en musique

Mise à disposition d'accessoires et éléments de costumes

Référent Handicap : Sophie Chaillou, administratrice, adm.ecoledelacteur@gmail.com

Mise à jour : juillet 2024

Lien web : <https://ecoledelacteur.com/training/>

École de l'Acteur Sophie Akrich

Association Les Aimants, association loi 1901

Siège social : 46-48 rue d'Avron 75020 Paris

www.ecoledelacteur.com

adm.ecoledelacteur@gmail.com

Tél. / 0663703015

SIRET n°484 483 219 00024

NAF 90.01Z - Arts du spectacle vivant 9001Z

RNA : W751133453

Organisme de formation déclaré n° 11755851575

Référentiel National Qualité n° 96187